

N. 13532

REPUBBLICA ITALIANA

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)



TITOLO: C A I N O (BERGKRISTALL)

Metraggio } *dichiarato* 2450  
 } *accertato* 2450

2450

Marca: SCHONGER

*Film*

Terenzi - 4 Fontane, 26

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Franz è un cacciatore di frodo ed è rivale in amore e nelle sport del tiro a segno, del guardiacaccia del paese. Alle gare di tiro a segno egli vince il primo premio e sposa la ragazza amata facendo giuramento di abbandonare la sua riprovevole attività. Un giorno però, mentre va alla ricerca di un albero per i suoi bambini vede un camoscio e vinto dalla passione spara e uccide l'animale. Il guardiacaccia, suo rivale, lo scopre; avviene un duello tra i due. Franz viene ferito e il guardiacaccia scompare in una nube. Ogni ricerca è vana e tutti credono che Franz si sia macchiato di un delitto. Egli, respinto da tutti, si dà all'alcool e quindi la miseria entra nella sua casa. I bambini si rivolgono a Gesù le loro preghiere e decidono di salire sul monte perché Iddio li ascolti meglio. Giunta la vigilia di Natale, la mamma avvia i due bambini al paese vicino a far visita alla nonna, ma questi invece decidono di salire il monte e si avviano verso le nevi. Ivi, in un anfratto, scorgono il cadavere del guardiacaccia che essi credono invece addormentato. Frattanto la nonna, impensierita, manda a chiedere notizie dei due bambini e la madre saputo che gli stessi non sono arrivati corre a chiedere soccorsi, proprio mentre i paesani avevano deciso di recarsi da Franz per indurlo a confessare il delitto. La scena è veramente drammatica; Franz chiede di essere lasciato libero almeno quella sera affinché possa correre alla ricerca dei suoi bambini ed i paesani le concedono

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso **28 FEB 1953** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola; di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **23 MAR. 1953**

*Dr. G. de ...*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

**F.to Andreotti**

I bambini che stanchi si erano addormentati sulla neve, vengono infine trovati e raccontano di aver visto il guardiacaccia dormente. Questa indicazione permette ai soccorritori di rinvenire il cadavere sul quale non risultano alcune ferite di arma da fuoco.

Provata così la sua innocenza, Franz si incammina sulla via della redenzione.



DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA