

N. 13383



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "LUCI DELLA RIBALTA"

Metraggio | dichiarato (Limelight)
accertato 4025

Marca: UNITED ARTISTS

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Charles Chaplin

Interpreti: Charles Chaplin, Claire Bloom, Sidney Chaplin, Buster Keaten.

"Limelight" è la storia della fine di un clown... Il suo nome è Calvero. Una sera il pagliaccio, togliendosi il trucco davanti allo specchio, scopre di essere vecchio, consumato dagli anni e dalle fatiche. I pochissimi battimani che hanno accompagnato poc'anzi la sua uscita dalla pista del circo sono la prova della sua incapacità; egli non riesce a far ridere più quel pubblico che prima andava pazzo per i suoi lazzi e le sue trovate? Scoraggiato, egli cerca rifugio nell'alcool. Ma una notte, rientrando in stato di ebrietà nella propria soffitta, sente filtrare dall'uscio della sua vicina, una ballerina a nome Teresa, un insolito odore di gas. Malgrado i fumi dell'alcool, Calvero intuisce la tragedia. Egli teme che la poveretta, in un attimo di disperazione abbia cercato di togliersi la vita. Compiendo sforzi inauditi, il povero clown riesce a trarre in salvo l'infelice. Ma la sua opera di bene non terminerà qui. Egli si rende conto che senza il suo aiuto Teresa ricadrebbe nella disperazione. Che fare? Non l'abbandonerà più: egli cercherà di infondere in quel povero cuore la speranza, il desiderio di vivere e di danzare. E ancora una volta l'amore compirà il miracolo di far rifiorire la vita e la speranza là dove non ci erano che l'angoscia e la disperazione. Da parte sua la giovane è convinta di contraccambiare l'amore del vecchio clown, e per il bene che gli vuole, riesce a sottrarre all'alcool. Ma la loro tenue delicatissima felicità è di breve durata. Un giovane musicista che ha incrociato il loro cammino ruba il cuore della ballerina al povero pagliaccio. E' la fine. Calvero è disperato. Sente che la propria vita è ormai inutile. Cosa potrà fare per poter dimostrare a se stesso e agli altri di saper compiere ancora qualcosa di bello per riscuotere ancora una volta l'ammirazione di quel pubblico che l'ha abbandonato, e di colei che egli amò al di sopra di tutto . . .

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **16 DIC 1950** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

p. c. c.

(Dr. G. de Tomasi)

Roma, li 23 GEN 1957

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Andreotti

e di tutti? Ossessionato da questa idea, Calvere una sra, durante il suo numero , farà appelle a tutte le sue forze per compiere un salto pre-digioso e andrà a cadere, tra le risate generali, sull'orchestra. Il pubblico divertito applaude freneticamente. Il clown ha vento. Finalmente é riuscito a riconquistare per l'ultima volta il suo pubblico. Ma la caduta gli sarà fatale: la colonna vertebrale spezzata, egli morirà sulla pista del circo con una smorfia di dolore e di gioia sul volto.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA