N 13232

PRESIDENZA CONSIGLIO DEI MINISTRI
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL PRIGIONIERO DI ZENDA (The Prisoner of Zenda)

Metraggio *dichiarato* .....
accertato 2783

Marca: Metro-Goldwyn-Mayer

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpretato da: STEWART GRANGER - DEBORAH KERR - LOUIS CALHERN - JAMES MASON - JEANE GREER
Regia di: RICHARD THORPE
Produzione: METRO GOLDWIN MAYER

Alla vigilia dell'incoronazione,il re di Ruritania ha ospite nel padiglione di caccia un inglese che gli somiglia come un gemello,Rudolf Rassendyll.Il fratellastro del re,Michael,aspira al trono e alla moglie, principessa Flavia,e incarica un suo fedele,Rupert di Hentzau,di drogare il vino del re perchè non possa partecipare alla cerimonia dell'incoronazione.I colonnelli Zapt e Fritz,trovando il sovrano privo di sensi,supplicano Rudolf di prendere il suo posto,di farsi incoronare e di presenziare il gran ballo a palazzo.Poichè nella stessa notte il re viene rapito,Rudolf,che intanto è stato preso da una viva simpatia per Flavia,è costretto a continuare nella finzione.Antoinette di Mauban,una ragazza che si oppone al desiderio di Michael di usurpare il trono,perchè è gelosa di Flavia,rivela a Rudolf che il re è prigioniero di Michael nel castello di Zenda.Ella farà abbassare il ponte levatoio per permettere a Zapt e Fritz di entrare nel castello,ma Rudolf dovrà attraversare il fossato a nuoto per proteggere il re dalle sue guardie che hanno l'ordine di ucciderlo al minimo tentativo di liberazione da parte di chiunque.Mentre Rudolf attraversa il fossato,la gelosia mette uno contro l'altro Rupert e Michael. Quest'ultimo viene ucciso, Rupert affronta allora Rudolf che sta per togliere di mezzo la seconda guardia. I due si inseguono duellando finchè Rudolf arriva al ponte e l'abbassa per lasciare entrare Zapt e Fritz. Ma Rupert riesce a fuggire gettandosi nel fossato. Il re è salvo e Rudolf deve separarsi dalla principessa Flavia.

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il 2 [illegible] 1953 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, n. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Roma, 22 FEB 1971

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

F.to Tondi Della Mura

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
41, Via Morgagni - 00161 Roma - Tel. 867.626