

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

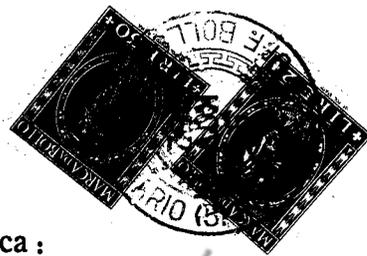
(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "FRUEHLINGSSTIMMEN"

Metraggio } ^{dichiarato}
 } ^{accertato}

2000

Marca:



Terenzi-Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

"VOCI DI PRIMAVERA"

I due fratelli Grete e Hans, rimasti orfani, vengono ospitati a Vienna da una loro zia, Anna.

Hans che ha appena dieci anni, riesce ad entrare nella scuola dei "piccoli cantori viennesi" con l'aiuto di un prete. Grete che ha 19 anni trova lavoro in un grande salone di moda, quale sarta.

Il giorno della sfilata dei modelli una indossatrice svizzone e Grete deve sostituirla. Fa così conoscenza con il Sig. Pilz, un giovanotto poco serio, che riesce a convincerla ad assisterlo ed aiutarlo nella sua carriera di poeta-musicista.

Il piccolo Hans che ha sentito per caso una conversazione tra la zia ed una signorina della sartoria che vive in subaffitto da loro, che Pilz è un uomo "pericoloso", non capisce bene che cosa voglia dire e quindi se ne preoccupa. Stando in collegio, Hans si tormenta continuamente al pensiero che sua sorella sia in pericolo e cerca di sapere dai suoi amici e dal bidello Lukas, cosa può accadere ad una donna che sta in compagnia di un uomo pericoloso. Non riesce ad avere una risposta precisa e chiara e rimane quindi sempre in pensiero per la sorella.

Intanto Pilz convince Grete ad accompagnarlo in un locale notturno e dato che Grete non possiede vestito adatto lo prende di nascosto dal salone di moda, dove ambedue lavorano.

Hans, che è venuto a sapere dove vuole andare la sorella, la segue, ed entrato nel locale, la prega di ritornare a casa con lui. La disgrazia vuole che nel fare uno scatto rovescia sul vestito di Grete un bicchiere di vino.

Il giorno dopo, la padrona del salone di moda, che è venuta a sapere tutto, licenzia Grete e Hans deve presentarsi davanti al Preside del Collegio per rispondere della visita ad un locale notturno. Quando il Preside vede che Hans non vuole rispondere alle sue domande lo manda in un'altra classe e riunisce il consiglio, dato che il collegio ha costumi severi e che i giornali avevano montato molto la visita in un locale notturno di un ragazzino appar-

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 21 NOV. 1952 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) da proiettarsi in lingua originale nella zona dell'Alto Adige

Roma, li

25 NOV. 1952

D. G. de Comas
D. G. de Comas

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.º Andreotti

tenente allo stesso.

Lukas, il bidello, riesce a fare confessare Hans tutto quanto e quando il Preside viene a sapere che il piccolo "cavaliere" era entrato in quel locale solamente per "salvare" sua sorella dai guai, si congratula con lui e fa chiamare anche Grete per assumerka nella sartoria del Collegio.

Alla fine i "piccoli usignoli" danno una serata di gala al castello di Schoenbrunn.

F I N E .

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

