



**PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI**  
(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: **"TORMENTO CHE UCCIDE"** (BEL AMOUR)

Metraggio { dichiarato 2600  
                  accertato .....

2600

Marca: **PRODEX - Parigi**

Terenzi - 4 Fontana, 25

**DESCRIZIONE DEL SOGGETTO**

**"TORMENTO CHE UCCIDE"**

Un giovane dottore Claudio Noulin, s'è innamorato di una ragazza, incontrata al capezzale di sua madre malata. Poco tempo dopo egli la sposa, e partono per la luna di miele. Un anno dopo Susanna mette al mondo un bambino Piero. Sono passati sette anni, Susanna è diventata una donna. Il suo sguardo non ha più la medesima fisima. Le notti passate al capezzale del suo bambino e la vita regolare e monotona, hanno provocato questi un cambiamento. Claudio al contrario è nella forza della sua età. Il suo cuore per Susanna, si trasforma poco a poco in un sentimento di affetto e soprattutto di abitudine, una sera Claudio conosce in un ballo di dottori, una studentessa Helga Jorgens. Si rivedono si innamorano perdutamente l'uno dell'altro, anche se Helga esita un po' essendo Claudio sposato. L'ombra di Susanna oscura però la felicità dei due amanti. Ella intuisce qualcosa, ma soffre in silenzio. La vita diventa impossibile per tutti e tre, e Claudio propone a Susanna il divorzio. Ella sopporta il colpo ed accetta...avrà cura lei del bambino. Claudio decide di partire con Helga. Mentre prepara le valige, l'istinto di Piero sembra avvertirlo che suo padre parte, ma non tornerà più, ed a poco a poco desta in lui esaltazione e rimorso. Claudio persuade Helga e partire volentieri la raggiungerà. Susanna capisce il sacrificio del marito. Lo lascia libero, partendo per la campagna con Piero. Claudio raggiunge Helga. Dopo non molto, riceve un telegramma "Susanna gravemente ammalata". Parte allora abbandonando Helga. Accompanya sua moglie in un sanatorio, tornando poi a Parigi con Piero. Helga ignorando la gravità della malattia di Susanna, lo pressa ad una decisione. Claudio la prega di pazientare. Furiosa ella riparte per il suo paese. Un anno è passato, Susanna è morta. Un giorno Claudio rivede Helga, la quale lo fa partecipe del suo matrimonio. Claudio le dice che è vedovo da un anno. Ella gli confessa di non avere mai cessato di amarlo. Egli ha un berlume di speranza, ma Helga gli rammenta il suo esempio del sacrificio della loro felicità per i suoi doveri di padre e di marito. Ella non deve lasciare suo marito. Bisogna dirsi addio per sempre.

Interpreti principali Gisella Pascal; Antonio Vilar; Odile Versois;  
Regist François Campaux.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 14 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 5 FEB 1953  
(*Di. S. Comasi*)  
P. C. C.

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Andreotti