N. 12970

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: THE STRANGE DOOR (Alan, il Conte Nero) EDIZIONE ORIGINALE

Metraggio { dichiarato / accertato 2280

Marca: TED RICHMOND

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Joseph Pevney

Attori: Charles Laughton, Boris Karloff, Sally Forrest, Richard Staply

Trama: Un crudele tiranno del 1700, che era stato ripudiato da una donna, la quale aveva preferito sposare suo fratello, tiene costui da 20 anni segregato nelle carceri del castello. Per vendicarsi ancor più atrocemente egli intende far sposare alla figlia del fratello rivale il "peggior soggetto di Francia".

Un giorno Denis, un nobile dissipato, inseguito dagli sgherri per certe sue presunte malefatte, cerca rifugio dagli inseguitori e capita proprio in prossimità di una porta misteriosa che promette rifugio. Ma si tratta di un tranello: la porta si rinchiude dietro di lui. Alan lo getta in carcere e lì rimarrà sino a che il giovane libertino non acconsentirà al matrimonio, ma fra la giovane e il prigioniero nasce inaspettatamente il vero amore.

Essi preparano l'evasione che il tiranno selvaggiamente impedirebbe se un fedele servitore, all'ultimo momento non lo sopprimesse ridonando a tutti la libertà.

Firmati dal Dott. Argentieri

Vale solo per l'edizione ORIGINALE

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 22 OTT. 1952 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 25 OTT. 1952

P. C. C. (Dr. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

V.to Andreotti

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA