

N. ....

12897



REPUBBLICA ITALIANA



# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: **CREPUSCOLO DI UN MONDO**

Metraggio { dichiarato 300  
              { accertato .....

Marca: **VIDES S.p.a.**

Terenzi - 4 Fontane, 25

324  
DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario esamina i temi ed il mondo poetico di Guido Gozzano, collocando storicamente la sua poesia nel tempo in cui si esprime.

I primi anni del secolo, ricchi di speranze e di fiducia nel progresso, ed al tempo stesso già minacciati dai mali e dai conflitti della nostra epoca sono il tempo in cui nasce la poesia di Guido Gozzano.

Poesia dai temi provinciali ed antiretorici; espressione di un ripiegamento e di un rimpianto verso il passato, poesia infine così diversa dagli eulici eroismi del D'Annunzio, e dall'esaltata interpretazione futurista.

Il documentario attraverso questi confronti, si propone di esaminare cinematograficamente il mondo del poeta piemontese.

Regia: Piero Nelli  
Operatore: Alfieri Canavero

Testo: Oscar Navarro  
Direttore di riproduzione: Aldo Milano  
Produzione: Vides  
Musiche: Canzio Allegriti

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li .....

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*F. lo Andreotti*

17 OTT. 1953

p. c. c.  
(Dr. G. de Comas)

10 OTT. 1952