

12284



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

- SERVIZI DELLO SPETTACOLO -

TITOLO: " MEZZOGIORNO DI FUOCO " (High Noon)

Metraggio { dichiarato _____
 { accertato **2314** Marca: UNITED ARTISTS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PRODUZIONE : STANLEY KRAMER = UNITED ARTISTS = REGIA: FRED ZINNEMANN
 INTERPRETI PRINCIPALI : GARY COOPER = THOMAS MITCHELL = LLOYD BRIDGES =
 KATY JURADE = GRACE KELLY = LEE VAN CLEEF =

Anno 1870. Nel piccolo villaggio di Hadleyville. Il maresciallo Will Kane, preposto all'ordine della zona, è riuscito a stabilire così bene il rispetto della legge, che può tenere accanto a sé un solo deputato, Harvey Pell. Egli ha appena sposato Amy; che odia ogni forma di violenza, poichè suo padre e suo fratello perdettero la vita durante il loro servizio di guardie. Tempo addietro Will Kane aveva fatto condannare all'ergastolo Frank Miller un fuorilegge che terrorizzava la zona e mentre, per godere la completa tranquillità, vorrebbe dare le dimissioni dalla carica e spostarsi a vivere in altra città, viene avvertito che il fratello del condannato, Ben Miller con Pierce e Colby irrompono nuovamente nella zona e quel che è peggio hanno ottenuto il condono del condannato. Il capostazione riceve un telegramma che i banditi arriveranno a mezzogiorno in punto. Il sole è alto e cocente il Hadleyville. Un amico esorta Will Kane ad allontanarsi, ma egli non ascolta nemmeno le esortazioni della moglie. E' con lui il deputato Harvey ed Helen, che gli è amica, ma che fu l'amante di Frank Miller? Sono le undici Amy, riuscito vano ogni tentativo di far allontanare il marito, lo minaccia di abbandono. Poi pentita, torna vicina a lui. E gli sarà vicina anche nel momento del pericolo maggiore, quando Will, solo, affronterà la banda dei fuorilegge che scende dal treno.-

E' mezzogiorno preciso: il sole è alto e bruciante. Il silenzio è rotto da fulminanti colpi di fucile. Will Kane ha sterminato la banda, con l'aiuto di Amy, poi, mentre i cadaveri giacciono ancora sui marciapiedi e la gente esce dai nascondigli dove si era rifugiata, Will Kane e Amy silenziosamente si avviano e partono da quel luogo di sangue, per incominciare insieme una nuova e più felice esistenza.-

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il **25 AGO. 1952** a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
 DIREZIONE GEN. SPETTACOLO

Roma,

4 SET. 1968

PER COPIA CONFORME
 IL REG. N. 1 LA DIVISIONE
 (Dott. Antonio D'Orazio)

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

STAMPATI PER LA GENEMATOGRAFIA
 ROMA - VIA CERNIAIA, 1 - GORVO

Fto Andreotti