N. 1228

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: LE DUE TIGRI

Metraggio { *dichiarato* ..... / *accertato* 2109 Marca: SOL FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista : G.Simonelli - Interpreti : M.Girotti - Alanova - S.Ruffini

Per vendicare il rapimento di Ada, Vergine della Pagoda, avvenuto anni prima per opera di Tremail Naik, la setta indù dei thugs fa rapire la figlia di Ada e dello stesso Tremail Naik per destinarla al sacro posto lasciato dalla madre. Del rapimento viene avvisato Sandokan , Tigre della Malesia, che senza por tempo in mezzo, salpa per Calcutta in aiuto del suo amico ma l'arrivo di Sandokan non sfugge ai thugs. Uno di questi travestito da "Manti" riesce a salire a bordo della nave " per compiere un rito purificatore" Egli cerca di sapere il motivo del loro viaggio, ma i nostri amici vigilano e fiutano in lui un thugs.Infatti, ad una festa data in onore di Barma-Ragià, Sandokan e compagni riconoscono il falso Mahti e ne tentano la cattura, ma egli riesce a diliguarsi in uno stuolo di bajadere che confondono i nostri amici. Quando ecco da un angolo buio s'ode un lamento. E' una bajadera che, ferita, non è potuta fuggire insieme alle sue compagne. Trasportata sulla nave e curata amorevolmente, rivelerà il suo vero essere : essa è Surama, figlia del Rajah di Lahore assassinato insieme all'intera famiglia dai thugs che la tennero quale premio del loro misfatto destinandola a bajadera della Dea Kalì. Intanto Yanez riesce a sapere che il falso "Manti" assisterà l'indomani al sacrificio di una vedova, secondo il crudele uso indiano. Sandokan e compagni decidono la spedizione, riescono a salvare la vedova e finalmente a catturare il falso "Manti" che servirà a loro di guida verso il tempio. Essi attraversano la jungla tra mille peripezie, sfidando gli agguati che i thugs tendono ovunque sul loro cammino. Man mano che si avvicinano al tempio gli scontri con i thugs aumentano. Le vicende si susseguono con alterna fortuna da una parte e dall'altra; il falso "Manti riesce a fuggire, Surama e Tremail Naik sono catturati dai thugs. Ma, alla fine; Sandokan riesce a trionfare di tutto e di tutti e in un epico finale, ha ragione di Sujodana , la tigre della jungla, gran Sacerdote dei thugs stessi. Tremail Naik e Darma, ormai liberi, ritornano a bordo mentre si intessono le prime fila amorose fra Sandokan e Surama. Ma la nave non torna a Mompracem c'è ancora un altro conto da regolare. - "Rotta su Lahore!- grida Sandokan, mentre lassù, sul pennone, la bandiera di Mompracem sventola al vento.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 19 MAG. 1947 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 19 OTT. 1950

P. G. G. [illegible]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

U. TERENZI - ROMA