

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)



TITOLO: "LA VERGINE GITANA"

Titolo originale: DEBLA LA VIRGEN GITANA"

Metraggio

dichiarato

accertato

Marca: SELECCIONES CAPITOLIO
S. HUGUET

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Ramon Torrado - Fotografia: Manuel Berenguer - Musica: Jesus G. LopezInterpreti: Paquita Rico - Lina Yegros - Alfredo Mayo.

Sunto: Nei dintorni di Granada. Una sera il pittore Edoardo Miranda assiste alle splendide danze delle belle ragazze zingare. Appartata, su una roccia, è seduta la giovane Carmen, intenta a contare le stelle. Si sente la dolce musica di "Debla" mistico canto zingaro, che racconta una leggenda di una vergina gitana, morta d'amore. Edoardo vuole immortalizzare questo spettacolo stupendo e convince Carmen di posare per lui.

Il nuovo genere di vita al quale Carmen deve adattarsi si presta a situazioni divertentissime. La giovane zingara con la sua spontaneità, la sua allegria e le sue canzoni, riesce man mano a conquistarsi il cuore di tutti, persino quello di Cristina, moglie del pittore.

Un giorno Edoardo si reca a visitare l'Alhambra. Sulla strada incontra Carmen e se la porta con sé. Incantata da questa meraviglia architettonica, sogna di essere una principessa prigioniera che vive fuori della realtà nel mondo fiabesco del castello arabo e dei Giardini del Generalife.

In occasione di una festa Carmen canta e balla, ammirata da tutti meno che da Cristina che è diventata gelosa della ragazza. Nella stessa notte Cristina cerca di distruggere il quadro di Carmen, al quale suo marito è molto affezionato. Mentre sta per compiere questa vendetta, viene colpita mortalmente alle spalle.

Carmen viene accusata di questo omicidio, ma più tardi si riesce a dimostrare la innocenza di lei ed a scoprire il vero assassino. Ma Carmen, già ammalata, non ha più la forza di riprendersi e nella notte di San Giovanni, mentre la gente della sua tribù eseguisce le danze rituali dedicate a questa festa, la giovane spira tra le braccia di Edoardo, come Debla, la vergine gitana che morì d'amore.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

(Fto Anikreath)