

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO "L'EVASO DI CHICAGO"

Metraggio { dichiarato
accertato 2650marca **MANENTI FILM**

DESCRIZIONE

dei titoli sottotitoli e scritture da riportarsi integralmente e nello stesso ordine che nella pellicola

Manenti-Film presenta: "L'EVASO DI CHICAGO" Regista Johannes Meier-

Produzione: Mondia Film di Vienna

Operatore: Franz Koch - Architetti Zander e Seefelder

Interpreti: Gustav Froelich - Hubert Von Meyerinck - Luise Ullrich - Adele

Sandroch - Paul Kemp -

Descrizione:

Due ingegneri: Paul Nissen che si impone per la propria volontà e forza di carattere: Werner Dun, il quale come coerede della grande fabbrica di automobili sarebbe destinato a grandi cose se non fosse soggiogato dalla passione del gioco. In una bisca di Chicago, durante una zuffa, Werner Dun ha ucciso un compagno che barava. Viene arrestato e condannato. Paul Nissen va a trovare il suo amico nel carcere per portargli la notizia della morte di suo padre. Dato che Dun manca da tanti anni dal suo paese cerca di convincere Paul Nissen di partire in sua vece e col suo nome per la Germania, ad assumere gli stabilimenti "Dun". Sua cugina Steffie comincia ad ammirare Paul, improvvisamente arriva Werner, scappato dal carcere. Tutto quello che da Paul è stato realizzato minaccia di crollare. Werner Dun, però, vuole soltanto del denaro e fra i due viene convenuto che Paul resterà in anche in seguito per gli altri l'erede, ma che tutti i guadagni andranno a Werner. Ma a Paul ripugna di dover seguitare ad ingannare Steffie. In occasione di un banchetto i due si pronunciano. Steffie chiede una spiegazione, Paul è reticente. A questo banchetto si è fatto invitare anche Dun e da Paul si fa presentare alla cugina, la quale non lo conosce ancora. Durante tutta la sera Werner cerca di conquistare Steffie. La sua decisiva respinta lo esaspera in modo tale, che egli rivela che il vero Dun, il vero coerede, è egli stesso e non Paul!

Werner Dun, i cui ricatti su Paul sono interminabili, viene ucciso da un certo Billy, suo vecchio compagno di giuoco a Chicago. Paul viene arrestato sotto l'accusa di sospetto omicida. Durante il processo Steffie è dalla parte di Paul che sta per essere condannato, e per salvare lui commette quasi un falso giuramento, ma la polizia riesce ad arrestare il vero colpevole, Billy.

Paul viene subito scarcerato. Steffie lo ritrova per non lasciarlo più....

F I N E

DESCRIZIONE

dei titoli sottotitoli e scritture da riportarsi integralmente e nello stesso ordine che nella pellicola

PRIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

MINISTERO DELL'INTERNO

DESCRIZIONE

del film da sottoporre a censura e di cui si richiede l'autorizzazione alla distribuzione

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 143 del regolamento di P. S. 29 gennaio 1929, n. 62, e quale duplicato del nulla osta concesso il _____ sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del sottosegretariato.

2° _____

Roma, li _____

IL SOTTOSGREGTARIO DI STATO
alla Presidenza del Consiglio dei Ministri

Giuliano