

N.

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: LO SPOSO E' UN ALTRO COSO (titolo originale: Havana Rose)

Metraggio { dichiarato 2.500.-
accertato

Marca: REPUBLIC PICTURES

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGISTA: WILLIAM BEAUDINEINTERPRETI PRINCIPALI: ESTELITA RODRIGUEZ - BILL WILLIAMS - HUGH HERBERT
FORTUNIO DONANOVA.

SOGGETTO: L'Ambasciatore di Berlick, Rice De Marco, ha molte da fare a Washington per cercare di ottenere un prestito di 5 milioni di dollari per il suo Paese che versa in pessime condizioni economiche. Filbert Fillmore e la sua impossibile moglie, due milionari americani, stanno per firmare la concessione del prestito quando la vivace figlia di De Marco, Estelita, fa mandare a monte l'affare buttando accidentalmente una tassa di caffè sopra le carte e sopra un vestite della Signora Fillmore, che lascia indignata la casa dell'Ambasciatore. Una spia del partito incurregionale di Berlick telefona al suo capo che il tentativo per ottenere il prestito è fallito e che la loro ribellione riuscirà perciò sicuramente. Estelita però scopre che Fillmore crede nell'astrologia. Truccata da signora, ella gli fa credere che le stelle gli sono propizie e che sarebbe un ottimo affare concedere il prestito richiesto, ma quando la Signora Fillmore scopre Estelita insieme al marito, la sua gelosia crea una maggiore confusione. De Marco vorrebbe rispedire in Patria Estelita ma questa invece riesce a partire per Reno. Qualche giorno prima ha conosciuto Tex Thompson, un prestante giovanotto del Nevada che appunto abita a Reno e vuole rivederla. Per fare in modo che suo padre non sappia ove lei si trova, Estelita firma il registro dell'Albergo a Reno come Signora Fillmore. Un giornalista locale, fingendo un diversivo di personalità, pubblica un articolo che fa credere a Fillmore che sua moglie lo abbia lasciato. Fillmore parte per Reno, e sua moglie lo insegue senza che lui lo sappia. In un seguito di episodi esilaranti la situazione si risolve. Il giovane Tex Thompson fa una parte da eroe e riesce a salvare la Signora Fillmore che sta per essere rapita dai rivoluzionari.
Tutto finisce con il matrimonio.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine del 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

de Piro