

4 3564 di Protocollo

MINISTERO PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

DIREZIONE SERVIZI STAMPA, SPEDIZIONE METEOROLOGICA

SERVIZIO DI REVISIONE CINEMATOGRAFICA

ROMA



TITOLO: **Ordine sigillato**

Marca : Tobis Film

dichiarato 2607
Metraggio
accertato 2607

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Soc. An. ARTISTI ASSOCIATI, presenta :

ORDINE SIGILLATO

con Viktor De Kowa, Paul Hastmann, Tatyana Sait,
Suse Graf.

Regista Karl Anton.

Una nave salpa con ordine di rotta sigillato. L'unica viaggiatrice che trovasi a bordo, è la signorina Irmgard, segretaria dell'ambasciata tedesca a Karakat.

La nave porta un prezioso carico, dei macchinari indispensabili all'impianto di uno sfruttamento d'irrigazione che deve portare alla scoperta di minerali giacenti nello stato di Karakat.

Questo piano, però è a conoscenza di una compagnia concorrente che cerca in ogni modo di non far firmare il contratto. Mentre l'ambasciatore tedesco d'accordo con il primo ministro di Karakat cerca di venire ad una conclusione, il capo della polizia, tratta con il gruppo avversario e ne favorisce i piani. Atti di sabotaggio continui ostacolano i lavori diretti dall'ingegnere Kessler. Tipo strano, Kessler, non vive che per il suo impianto, il suo unico passatempo consiste nell'andare al bar Speere, dove è impiegata la sua piccola amica Margot.

Arriva intanto a Karakat Willy Reinhardt, nipote dell'ambasciatore. Lo zio lo accoglie con benevolenza e lo affida a Kessler. Willy non ha mai lavorato e ha pen-

sato solo a divertirsi. Ora a contatto con Kessler si trasforma e fra i due si cementa una vera amicizia.

Willy scopre che Ibrahim Speere, proprietario del bar, è uno spione e che il capo della polizia è d'accordo con Speere per far naufragare il progetto di Kessler. Tutti i mezzi sono buoni per Ibrahim. Al corrente della relazione di Margot con Kessler, tenta d'ingelosire la ragazza, dicendole che la segretaria Irmgard ha preso il suo posto nel cuore di Kessler.

Margot invita Kessler per avere una spiegazione, ma quando quest'ultimo si reca all'appuntamento, la trova morta.

Ibrahim lo accusa di aver ucciso Margot; per sbarazzarsi della ragazza. Presso la morta si è trovato il coltello di Kessler.

Tutte le prove sono contro Kessler che viene arrestato.

Willy fa delle indagini per suo conto e scopre che l'assassino di Margot è un certo marinaio Thomsen, ma non può provarlo perchè il marinaio Thomsen è stato fatto allontanare su una nave che è già partita.

E' il giorno della firma del contratto. L'opera di Kessler sta per andare in aria.

Willy scrive una lettera alla polizia dichiarandosi colpevole della morte di Margot e poi si uccide. La nave « Patria » che era arrivata a Karakat con ordine sigillato, riparte con la bandiera a mezz'asta.

Kessler liberato ha potuto firmare il contratto. Il sacrificio di Willy ha permesso il trionfo del lavoro, contro tutto e contro tutti.

Si rilascia il presente *nulla osta*, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del *nulla osta* concesso

7 LUGLIO 1947

1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2° CHE DALLA TESTATA E DALLA PUBBLICITA' SIA ELIMINATA OGNI

INDICAZIONE ALLA CASA DI PRODUZIONE AL REGISTA E AGLI INTERPRETI.

Roma, li

7 LUGLIO 1947

SOTTOSCRITTO DAL