

N. 11257

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)



TITOLO : " L'ISOLA DEI COLORI "

Metraggio { dichiarato 300
accertato _____

300

Marca: O.F.I.

Terenzi-Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : Michele Gandin

FOTOGRAFIA : Giulio Gianini

TRAMA : Dopo aver dato in sintesi il senso della vita nell'Isola di Procida, averne messo in evidenza le caratteristiche folcloristiche, l'architettura e la bellezza del paesaggio, il documentario descrive il lavoro dei pescatori e dei contadini. Agricoltura e pesca costituiscono infatti le basi economiche degli Isolani.

La pesca soprattutto: e nel finale viene messa in evidenza l'importanza che il mare ha nella storia dell'Isola.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso **16 GEN. 1952** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2º) _____

Roma, li

21 GEN. 1952

Il SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. de Mattei