

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "LE AVVENTURE DEL CAPITANO HORNBLOWER il Temerario", (Cap. Horatio Hornblower)

Metraggio { dichiarato ..... 3196  
accertato .....

Marca: WARNER BROS.

Terenzi-Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: GREGORY PECK — VIRGINIA MAYO — ROBERT BEATTY — JAMES R. JUSTICE — DENIS O' DEA — M. KELSALL — T. MORGAN — RICHARD HEARNE — JAMES KENNEY — INGEBORG WELLS — ALEC MANGO.

Regia: RAOUL WALSH.

Nel 1807, l'Inghilterra, in guerra con la Francia e la Spagna, invia la fregata « Lydia » in missione segreta nel Pacifico. Il comandante, capitano Horatio Hornblower, ha l'ordine di raggiungere il Nicaragua e di prendere contatto con El Supremo, sanguinario capo indigeno ribellatosi al dominio spagnolo, per assicurarsene la cooperazione nel fomentare una rivolta nell'armata spagnola.

Dopo 7 mesi di navigazione senza toccare terra, la « Lydia » giunge a destinazione. Hornblower compie la sua missione ed ottiene da El Supremo provviste d'acqua e di viveri in cambio delle armi che ha portato. Egli viene informato che una grande nave spagnola, la « Natividad » è stata avvistata nelle acque del golfo. El Supremo chiede che essa venga catturata e consegnata a lui. Poco dopo, giocando d'astuzia, Hornblower riesce ad accostarsi alla « Natividad ». I suoi uomini si impadroniscono della nave. Riluttante, Hornblower consegna la « Natividad » a El Supremo.

La « Lydia » prosegue la rotta e viene avvicinata da una imbarcazione spagnola portante bandiera bianca. Il Capitano di essa informa Hornblower che da un mese è in vigore un trattato di alleanza tra la Spagna e l'Inghilterra per combattere Napoleone. Dall'imbarcazione spagnola sale a bordo della « Lydia », Lady Barbara, sorella del Duca di Wellington, già prigioniera degli spagnoli, che torna in Inghilterra. Hornblower si rende conto che la « Natividad » dovrebbe essere liberata dalle mani di El Supremo e riconsegnata alla Spagna. Pochi giorni dopo egli la raggiunge ed impegna una cruenta battaglia. La « Lydia » riesce ad affondare

la « Natividad ». Lady Barbara, instancabile nell'assistere i feriti, ammira in Hornblower il valoroso uomo di mare e l'amore nasce spontaneo tra i due, ma ambedue lo reprimono, non essendo liberi. Lady Barbara è fidanzata con l'ammiraglio Leighton e Hornblower ha moglie.

Al ritorno in patria Hornblower apprende che sua moglie è morta di parto. Il figlio è stato affidato ad una nutrice. Poco dopo Hornblower riceve la notizia del matrimonio di Lady Barbara.

Destinato al Comando della nave « Sutherland » della squadra di Leighton, Hornblower prende parte con la sua unità al blocco delle navi francesi. Da messaggi intercettati il comando inglese viene a sapere che 4 navi francesi sono riuscite ad eludere il blocco. La « Sutherland » è la prima ad avvistare le navi fuggite. Contrariamente agli ordini di Leighton, Hornblower si allontana dalla formazione e, servendosi di una improvvisata bandiera francese, si avvicina al forte La Teste e impegna battaglia con le 4 navi nemiche ancorate nel porto. Nell'impari lotta la « Sutherland » è gravemente colpita. Hornblower prende allora una drammatica decisione. Con una pericolosa manovra mette la nave sulla rotta obbligata del porto e la fa saltare in aria.

Con il tenente Bush, ferito gravemente e con il timoniere Quist, egli è fatto prigioniero in attesa di essere processato e condannato a morte per aver abusato della bandiera francese. Riesce però a fuggire insieme ai suoi due uomini. In un vicino porto scorge ancorata la nave inglese « Witch of Endor » catturata dai Francesi. Con un abile stratagemma libera un gruppo di prigionieri inglesi e imbarcatosi sulla nave liberata, leva le vele, diretto in patria.

La fama delle sue gesta, già segnalate dall'ultimo rapporto dell'ammiraglio Leighton, caduto in combattimento, lo precede. I londinesi lo acclamano come eroe del mare. L'amore di Lady Barbara completa la sua felicità.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna i titoli, sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 10 GEN. 1952 (Dr. G. de Comasi) IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

de Pirro