PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: I RISTERI	DI HOLLYWOOD	(Hellywood Story)
Metraggio dichiarato 2206 accertato	197	Marca: UNIVERSAL	INTERNATIONAL
	ESCRIZIONE D	EL SOGGETTO	4,000

Richard CONTR - Julia ADAMS - Richard

REGISTA: William Castle

Larry O'Brion, giovano improcario toetrale, si proce a Hollywood per tentare la produzione cinemategrafica. Il que agente Mitch Davis prende in lecanione un vecchie tentre di popu. I qui larry trova le spunte per un seggette originale, che ha per argonente un misteriose assassimie perpentate mello stesso teatre di pesa al tempe del cinema auto. Pope aver scritturate Vincent St. Clair; une degli secneggiatori del "auto", e aver litigate cel sue ani-ce e finanziatore San Collyer, Larry s'impegna a fende nella selucione del vecchio delitto, per trevere il finale al fila che intende produrre. Le indegini le pertene a sospettare prima di un colobre attore del suté era ridette a sosplice comparse, Re-land Paul, e poi del suo vecchio anico San Collyer. Ha con l'aiuto di Sally Roussons, figlia di una stolla del auto o di Roland Paul, scopre l'innecense sie di questi che di Sen e identifica finalmente il colpevole in St. Clair, ignorate fratelle della vit-tima, da lui medise per gelesia. St. Clair vistori scoperte tenta la fuga, me viene necise melle atesse testre di pesa deve tanti anni prima egli aveva compinto il fraticidio. Sally e Larry si

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso O NOV. sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni: 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo

l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Dr. G. G. Comasi IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

pe de Pirro