

10858

N.

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "L'AMBIZIOSA" (PAYMENT ON DEMAND) Edizione Italiana

Metraggio

dichiarato

accertato

2461

Marca: RKO RADIO FILMS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di: CURTIS HENSHAW

Interpreti: BETTE DAVIS - BARRY SULLIVAN - KENT TAYLOR - PEGGY CASTLE - BETTY LINN

Non vi sono parole per descrivere la meravigliosa figura di Joyce Ramsday mentre scende orgogliosamente la scala della sua bellissima casa in San Francisco, per andare incontro al fidanzato della sua figlia maggiore: Diana. Jim Boland è bene accetto dall'ambiziosa Joyce quale futuro genero in quanto appartiene a nobile e ricca famiglia.

Jim è venuto a prendere Diana per accompagnarla ad una festa. I loro discorsi sono interrotti dall'arrivo di David Ramsday che ritorna a casa dopo una faticosissima giornata. Egli infatti è il maggior azionista della grande Compagnia Swanson Steel Prod. Quando David sa che deve accompagnare la moglie alla festa si irrita molto e la loro lite finisce con la richiesta di divorzio da parte di David. Egli spiega che il loro amore è stato rovinato dal materialismo di Joyce. Risentita ed offesa Joyce gli ordina di lasciare la casa. Rimasta sola nella sua camera da letto, Joyce ricorda il passato: la sua giovinezza, i piani che essa e David facevano, il loro matrimonio, la nascita della loro prima figlia e i continui successi nel lavoro di David.

Ora Joyce si sente disfatta ed il suo stato la induce perfino a sospettare che suo marito la tradisca con un'altra donna. David rifiuta una riconciliazione e le pratiche del divorzio continuano. Viene così discussa la ripartizione delle varie proprietà e stabilimenti e Joyce insiste affinché ogni attività venga passata a lei. David è forzato a consentire a quanto richiede la moglie, ma rimane ancora più scosso quando la figlia minore preferisce rimanere con la madre.

L'ultimo colpo per David è quello di dover dare le dimissioni dalla Compagnia Swanson, che egli aveva aiutato a diventare sempre più forte.

Joyce che intanto era partita per una crociera viene richiamata da un telegramma di Barth la figlia minore che le comunica che sta per sposarsi. L'incontro fra David e Joyce alle nozze della figlia è molto teso, ma più tardi dopo aver accompagnato i giovani sposi all'aeroporto, ritornano a casa insieme. Questo offre loro l'opportunità di analizzare la situazione e David sembra disposto ad una riconciliazione. Joyce è veramente contenta di questo, ma prega David di considerare bene la cosa: ella comunque lo aspetterà sempre.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287: quale duplicato del nulla - osta, concesso il 6 NOV. 1951 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni,

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

D. C. C.
(G. G. de Tomasi)

Roma, li

- 8 NOV 1951

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

G. G. de Tomasi