

N. 10834

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)



TITOLO: - RITORNO ALLA LUCE -

Metraggio

dichiarato
accertato

270
~~300~~

Marca ERNESTO PARADISI -ROMA-

presso NARDACCI -Via Andrea Doria 1

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Attraverso la storia di un giovane operaio divenuto cieco in seguito ad un incidente d'officina, il documentario illustra le diverse fasi della cheratoplastica (trapianto corneale): le parti più salienti dell'intervento chirurgico sono illustrate da disegni e grafici in movimento e sono ~~mixé~~ accompagnate da una dimostrazione scenica e narrativa ~~occorsa~~ al giovane operaio, oggetto del cortometraggio.

Quando detto è preceduto da una dimostrazione dei casi in cui il trapianto corneale può essere effettuato.

dell'incidente

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 21 NOV 1951 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

30 GEN 1952

(De. *De Camasi*)
Ma

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. de Piro