

N.

REPUBBLICA ITALIANA

10582

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

ORIGINALE

TITOLO: FRANCIS GOES TO THE RACES (Francis alle corse)

Metraggio { dichiarato 2518  
accertato 2410

Marca: UNIVERSAL INTERNATIONAL

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Donald O'CONNOR - Piper Laurie - Cecil Kellaway

REGISTA: Arthur Lubin

Peter Sterling va a lavorare presso il colonnello Travers, allevatore di cavalli da corsa, e s'innamora di Francis, la nipote del colonnello. Francis, il mulo parlante, si mescola ai cavalli, all'ippodromo di S. Anita, si procuro informazioni da loro e le passa a Peter. Peter scommette e vince; è sospettato di imbrogli e perseguitato da Daner, il detective dell'ippodromo. Anche il colonnello Travers e la figlia nipote s'irritano di lui. Eddie Rogers, un imbroglione che ha prestato del denaro a Travers, sequestra i cavalli del colonnello per riacquistarli a Peter 25.000 dollari di tasca sua per riscattare il cavallo favorito del nonno, ma Rogers e Roy Mallory, un giocatore, ingannano Peter affibbiandogli una paledra poco questata. Ma Francis, il mulo, parte alla riscossa, guarisce la palpa del mulo complesso di inferiorità, lo fa vincere il Derby e Peter riacquista la fiducia del colonnello e della nipote.

Si rilascia il presente nulla-osta, 10 settembre 1951, art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 9 SET 1951

P. G. C.  
G. de Comay

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

pp. de Piero