

N. 10454



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: " LA GRANDE RINUNCIA "

Metraggio { dichiarato 2.672
accertato 2672

Marca: Produzione films=C.M.

10.000 - 1-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Durante la campagna napoleonica il colonnello Larange, incarica suo nipote Gustavo, di risomperre le file della resistenza. Durante un'avventura boceca, Gustavo viene ferito e curato, perchè scambiato per un compagno di lotta, dal Dr. Soarez, con l'aiuto della figlia, Elisabetta. Durante una gita con Elisabetta, Soarez viene arrestato. Gustavo tenta di far rimettere in liberta il medico ma non ci riesce, ed il medico si accorge che Gustavo nonnè un patriota spagnolo bensì un'ufficiale francese. Gustavo dopo aver posseduto Elisabetta, parte allo scopo di poter ottenere la scarcerazione del medico, ma lozio gli infligge tre mesi di arresti. Soarez viene condannato ed Elisabetta incinta, riceve un messaggio di addio da Gustavo. Elisabetta ha una bambina. - Soarez, evaso dal carcere raggiunge la propria casa, ed in assenza di Elisabetta rapisca la bambina, conducendola all'accampamento francese, offende i soldati e viene ucciso da questi. La bambina viene raccolta del sergente Giacomo Vernais fattore di Gustavo, il quale ignora ogni cosa. Diciotto anni dopo Elisabetta si è fatta suora. Nella fattoria Giacomo Vernais vive con la moglie e la figlia adottiva Guglielmina, la quale si innamora di Donato Chateaubriand, ignorando che questi è un conte. Il loro amore è contrastato però perchè a Donato si vuol far sposare la figlia di Gustavo, perciò Guglielmina decide di tornare in collegio e farsi suora per la profonda delusione amorosa subita, e i suoi genitori non riescono a farla recedere dalla sua decisione. Siamo al giorno del pronunciamento dei voti, per uno svenimento di Guglielmina la cerimonia è interrotta. Guglielmina confessa a suor Teresa la quale è stata informata da Donato della situazione, suor Teresa promette che farà del suo meglio per impedire un'ingiustizia. Suor Teresa è stat proposta per un trasferimento ad altro convento e passando sovente dalla fattoria Vernais, esorta costoro a riprendersi Guglielmina al collegio. Nel corso di questo colloquio, attraverso una catenina, suor Teresa apprende che Guglielmina è sua figlia e che

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 25 AGO 1951 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA

AL CONTRIBUTO DEL 10% ED AL CONTRIBUTO SUPPLEMENTARE DELL'8%

Roma, li 7 LUG. 1958

Il Direttore Generale

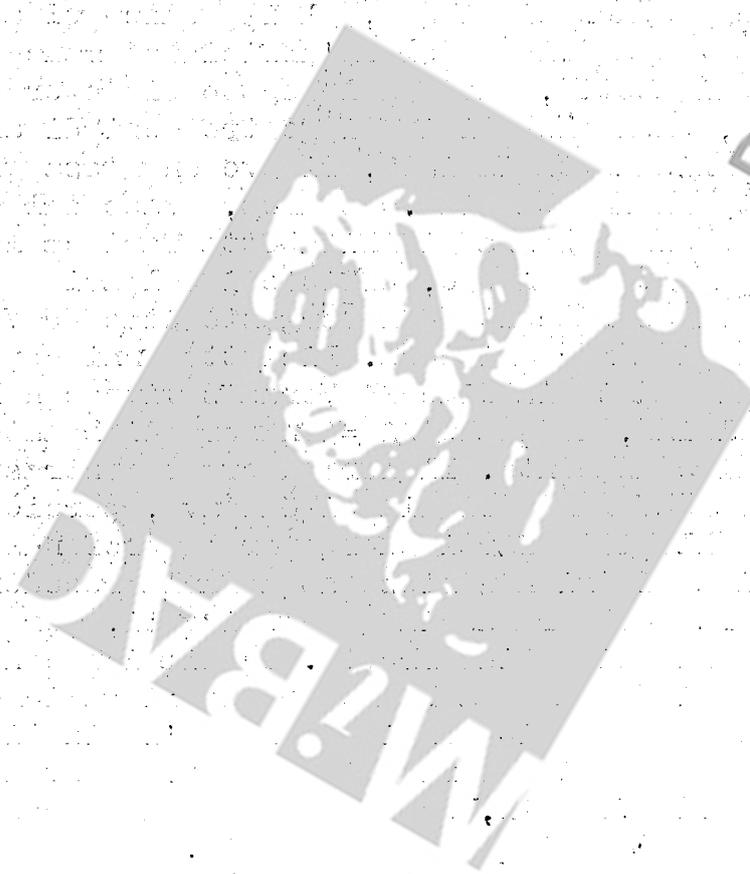
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. lo de Pitt

Gustavo non è altri che Juanne Montero, il padre di Guglielmina. Suor Teresa lo affronta e gli rivela la verità. Dopo varie fasi drammatiche, Guglielmija e Doanto si sposano. Finita la cerimonia, Guglielmina sale a salutare suor Teresa. Quando Guglielmina esce, suor Teresa, già abbastanza provata da queste vicende, chiude la pagina della sua dolorosa vita terrena, stringendo al seno un mazzo di fiori che sua figlia ha dimenticato sul grembo materno.

Regia: Aldo Vergano

Interpreti: Lea Padovani - Massimo Serato.=



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA