

N. 30460 di protocollo



15 MAR 1939 Anno XVII



MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE  
DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA



TITOLO: **Piccoli uomini**

dichiarato **2061**  
Metraggio  
accertato **2061**

Marca **MASCOT PICTURES**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Phil Rosen.  
 Protagonisti: Ralph Morgan - Erin O' Br Moore - Junior Curkin - Cora Sue - Collins e piccoli artisti.  
 Il Prof. Fritz e sua moglie Jo tengono un convitto per ragazzi, dove questi vengono educati in una affettuosa atmosfera di famiglia. Fra i giovani vi è un orfano, Nat, che, prima di essere ammesso in quella scuola, suonava il violino per le strade.  
 Dan a chi  
 stri a  
 Nat persuade un suo caro amico di essere ammesso nella scuola, ed i maestri lo accolgono. Ma Dan pur essendo un ragazzo onesto e generoso, risente nei suoi modi della vita passata sui marciapiedi, e la sua scarsa disciplina gli procura spesso rabuffi dal professore.  
 Un giorno a un convittore vien rubato un dollaro ed i sospetti, per un seguito di circostanze, cadono su Nat. Dan, che li condivide, si reca una notte in città, dove per poche ore riprende il suo antico mestiere di giornalista e di lustrascarpe; e la mattina dopo rimette il dollaro che ha guadagnato

nel ripostiglio da dove era stato rubato quello del compagno. Il suo gesto però è visto e riferito: Dan non si difende: temendo di rivelare la colpevolezza dell'amico. Perciò viene rinchiuso in una casa di correzione.  
 Un giorno il vero autore del furto fugge dalla scuola dopo aver lasciato una confessione scritta della propria colpa. Stabilita l'innocenza di Dan, il professore va in cerca di lui per riprenderlo ma  
 Il Questore  
 egire e ruggine  
 per un pezzo riescono vane.  
 Un mattino Dan viene trovato da due suoi compagni nei dintorni della vecchia scuola, dove un senso di irresistibile nostalgia lo aveva richiamato. In un momento tutti gli sono attorno, compagni e maestri, ed egli è riportato in trionfo entro la casa.  
 Il pranzo di Natale riunisce tutti ancora una volta intorno alla lunga tavola di quel collegio, che è una grande famiglia.

Si rilascia il presente *nulla osta*, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del *nulla osta* concesso il 28 Dicembre 1938-XVII sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:  
 1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte, della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Roma . . . . . 15 MAR 1939 Anno XVII

PEL MINISTRO

*Luigi Preta*