

N. 78048

Mod. 149


 REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "PIRANA 2" (PIRANA PAURA)

 Metraggio { dichiarato 2.584.-
 { accertato 2673

 Chako Van Leeuw & Jeff
 Schechtman - Chako Film
 Company - per la
 Produzione Columbia Pictures -
 (Americano)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

Interpreti: TRICIA O' NEIL = STEVE MARACHUK = LANCE HENRICKSEN = TED RICHERT = RICKY G. PAULL = LESLIE GRAVES

Regia : JAMES CAMERON

Montaggio Robert Silvi - Musica Steve Powder - Scenografia Giannetto De Rossi - Dirett. Fotogr. Roberto d'Ettore Piazzoli a.i.c. - Dirett. Produz. Umberto Sambuco - Incaricato della produz. Peter Shepherd - Prodotto da Chako Van Leeuw & Jeff Schechtman - Produtt. Ovidio G. Assonitis - Sceneggiatura di H.A. Milton - Diretto da James Cameron -.

Trama

La vicenda si svolge su di un'isola dei Caraibi, in un grande albergo sulla spiaggia. Dopo il ritrovamento di alcuni cadaveri mutilati, l'istruttrice di immersioni subacquee dell'albergo decide di investigare su queste morti misteriose, avvenute sia in mare che sulla terra ferma. Alla fine scopre che ad uccidere sono dei pesci voracissimi e capaci di volare, delle vere e proprie macchine per uccidere, risultato di un esperimento segreto inteso a creare un organismo assassino adatto a qualsiasi ambiente. Le uova di questi terribili pirana erano parte del carico di una nave della marina, affondata nei pressi dell'albergo. Cresciuti all'interno del relitto, ne escono al calare delle tenebre per mietere nuove vittime. Alla fine l'istruttrice subacquea, con l'aiuto di un uomo che le ha chiarito il mistero e del suo ex-marito - capo della Polizia dell'isola - riesce a sterminare i pesci assassini facendo esplodere delle cariche nel relitto della nave in cui essi si annidavano -.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **- 6 AGO. 1982** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza l'autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

- 9 SET. 1982
 Visto per copia conforme
 Il funz. Dirigente
 direttore della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dott.ssa Rosa Alba de Gasparo

IL MINISTRO

Vato

E.to QUARANTA