

N.

73777

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SEXUAL ABERRATION" (Sesso perverso) (riedizione)

Metraggio dichiarato 2.530

Metraggio accertato 2536

Marca: Idea Cinematografica Srl

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Partendo dal classico "PSICOPATIE SESSUALI" del professore tedesco KRAFT-EBING medico fiscale dei tribunali di Germania e Austria, il film vuole illustrare confortato dai pareri di illustri medici sessuologi, come HAVELLOCK-HELLIS, MASTERS, JOHNSON, KINSEY e x psicologi come FREUD, JUNGK, tutte le perversioni sessuali conosciute dall'antichità ad oggi nei popoli civilizzati e primitivi.

Scritto e diretto da Jimm Metheus

TITOLI DEL FILM:

- 1) Unifilm Distribuzione presenta
- 2) Un film prodotto dalla Idea Cinematografica
- 3) "SEXUAL ABERRATION"
- 4) Un film liberamente tratto da: "Pscycopathia sexualis" by Prof. R. Von Kraft Ebing; "Onanisme et homosexualite" by Prof. W. Stekel; "Eros et religion" by Prof. Shubart; "Three essays on the sexual theory and other writings" by Prof. Sigmund Freud; "Primitive sex, sexual relationship" by Prof. V. Packard; "The treatment of sexual malfunction" by Prof. Haitman & Prof. Phitian; "The sexual act of man and woman" by Prof. Masters & Prof. Johnson; "Childhood and adult sex" by Prof. Gilbert Tardyman; "Sexual pscycopathology" by Prof. Hovellock-Hellis. A selection from the works of the Marquis De Sade.
- 5) Musica di John Servus - Edizioni Musicali RCA
- 6) Direttore della Fotografia: Luis Chickens
- 7) Direttore di Produzione: L.A. Pink
- 8) Scritto e diretto da Jimmi Metheus
- 9) Copyright by Idea Cinematografica Srl MCMLXXVIII

Elenco delle modifiche apportate alla precedente edizione denominata con il titolo: "Libidomania (le aberrazioni del sesso) "

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 14 FEB. 1980 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono stati apportati i seguenti tagli: 1) Sensibile alleggerimento della scena dell'accoppiamento in macchina osservato dal guardone; 2) Alleggerimento della SCENA

Roma, 23 FEB. 1980

IL MINISTRO

F.to d'AREZZO

PARTE 1a

- A) Modificato il montaggio introduzione film
- B) Inserita nuova scena Night Club
- C) Inserita nuova scena matrimonio Papuasi

PARTE 2a

- A) Eliminate scene particolari feticisti
- B) Girata nuova scena folklore Nuova Guinea
- C) Inserita nuova scena costumi indigeni Nuova Guinea

PARTE 3a

- A) Eliminate scene particolari esibizionisti
- B) Girata nuova scena Night Club
- C) Inserita sequenza tatuaggi nella Nuova Guinea
- D) Girata nuova scena Night Club - Bagno Schiuma
- E) Girata nuova scena Palestra femminile

PARTE 4a

- ^wA) Eliminate scene particolari necrofilia e cannibalismo
- B) Aggiunta nuova sequenza usi gastronomici Papua

PARTE 5a

- A) Eliminate scene particolari bestialismo
- B) Inserita nuova scena cannibalismo fra i Papua
- C) Modificato montaggio finale

spogliarello delle due lesbiche: 3) Aliegerimento della scena della necrofilia dell'imbalsamatore: 4) Eliminazione dell'inquadratura in cui si vede un cavallo con il membro in erezione: 5) Aliegerimento della scena finale specie nella parte in cui appaiono uomini nudi che corrono: 6) Aliegerimento della scena terminale in cui duo giovani si accoppiano carnalmente.
(Tagli per complessivi metri 74,20).

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

M. B. A. C.
M. B. A. C.
M. B. A. C.

