

N. 54211



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: GLI ANGELI DEL 2000 =

Metraggio { dichiarato 2900
accertato

Produzione: SEVEN STUDIO CINEMATOGRA

FICA S.R.L. Via dei Bruzi 16-ROMA

2718

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

"GLI ANGELI DEL 2000"

E' la storia di un mondo apparentemente vuoto e disordinato, ma che rivela, a un esame approfondito, tutta l'angoscia di gente che vive come prigioniera di un determinato modo di vivere, la ricerca disperata di uno spiraglio di quiete e serenità. Ed è la radiografia intima di MARCO, non più giovanissimo, spacciatore di droga ed egli stesso drogato, che detesta l'ambiente in cui vive, ma è un debole, non trova la forza necessaria a liberarsi, e iniziare una nuova vita. Respinto da SUSY, che egli ama, perchè la ragazza vuole un uomo che le dia sicurezza e onestà, a Marco non resta che tornare nello squallido vagabondare tra amici e amiche, ossessionato dalle memorie dell'inganzia (FLASH BAK), in cui torna l'immagine della madre, una purezza perduta negli anni. E rinuncia all'amore puro di ANGELA, per non contaminarla, abbandona la "banda" e trova nella morte la sua catarsi, la sua salvezza dopo tanto squallore.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 25 SET. 1969 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Sono stati effettuati i seguenti tagli: 1) 1° orgia: tagliare la scena del congresso carnale da quando la donna viene buttata sul letto e la sequenza dei partecipanti all'orgia che escono dalle rispettive stanze; 2) congresso carnale tra Citti e l'amante, compresa la scena iniziale dei due a letto; 3) 2° orgia: alleggerire

Roma, li 7 OTT. 1969

SEGUONO CONDIZIONI IL MINISTRO. /..

PER COPIA CONFORME

IL REGGENTE LA DIVISIONE
(Det. Antonio Corallo)

F.to EVANGELISTI

SEGUITO CONDIZIONI:

la scena in cui si vedono i partecipanti;

4) alleggerire bacio in macchina;

5) violenza alla ragazza sul ponte; eliminare le scene successive al carrello delle macchine, lasciando i primi piani delle macchine e la donna legata all'albero in campo lungo;

6) nude di donna che va verso Marco nel corso dell'allucinazione; nonché ad eliminare le seguenti battute: a) lavati bene perché poi ti nuoterai; b) le facciamo un bacio di culo; c) le parole "stremante"; la parola "coglione"; la parola "puttana sei e puttana rianzi".

DIREZIONE GENERALE
PER IL

