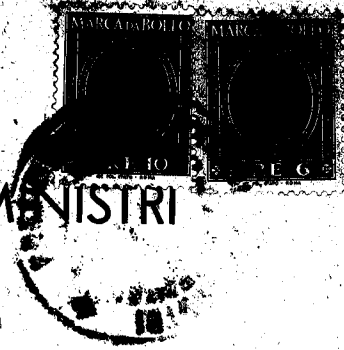


PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO



TITOLO: IL CONTE DI MOTECRISTO

Formato 16 m/m.

Metraggio { dichiarato
 accertato 1125

Marca: Excelsa Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Edmondo Dantes, comandante del veliero "Il Faraone" di proprietà dell'armatore Lorel, il giorno del suo fidanzamento con Mercedes, viene arrestato sotto l'accusa di complotto bonapartista e, d'ordine del Re Villefort, che ha tutto l'interesse di farlo scomparire, incarcerato nel castello d'If.

Dante è innocente, l'accusa è frutto di calunnia, denuncia di Cadrousse e di Ferdinando (il primo mariniano del "Faraone" l'altro cugino di Mercedes) i quali hanno così agito per gelosia e per vendetta.

Passano vent'anni, Dantes ha atteso invano di essere giudicato. In questo frattempo egli ha stretto amicizia con uno sventurato compagno di prigionia, il vecchio abate Faria il quale prima di morire gli rivela il segreto dell'Isola di Motecristo dove sta nascosto un favoloso tesoro.

Evase audacemente dai castelli e raccolto in mare dal contrabbandiere Bertuccio, Dantes sbarca a Motecristo e riesce a sepprire il tesoro.

Qualche tempo dopo, nelle vesti di un frate cappuccino, il Padre Busoni, si reca da Cadrousse dal quale apprende che Mercedes ha sposato Ferdinando, autore della denuncia e era divenuto il Generale Conte di Morcef.

Dantes giura di vendicarsi spietatamente e dopo di aver salvato dalla rovina il buon Lorel, in compagnia di Bertuccio che ha tratto di prigione, si appresta a realizzare il suo piano di rivincita.

**Autorizzazione valida
solo per pellicole
ininfiammabili**

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'articolo 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **25 AGO. 1945** sotto l'osservanza delle presenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) di stampare il film su pellicola ininfiammabile.

Roma,

22 LUG 1940

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Calvo