

N.

37099



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO : "LA TARANTA"(già LA TERRA DEI RIMORSI)

Metraggio { dichiarato 568
accertato 518 18

Marca: Compagnia Cinematografica
Pantheon Film SOC.r.l.

500 - 2.1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

E' questo un documentario che tratta il tema del tarantismo pugliese, e la cura dal morso della mitica taranta mediante il simbolismo della musica, della danza e dei colori. Il film è stato girato durante una esplosione etnografica condotta nel Salento da Ernesto de Martino, in collaborazione di uno psichiatra e di un etnomusicologo.-

Regista : Gianfranco Mingozzi
Operatore: Ugo Piccione

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 31 - 7 - 1958 N. 897 e legge
22 - 12 - 1959 N. 1037)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta concesso il 31 MAR. 1962 a termini dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, N.379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, li 3 MAG. 1963

p. p. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
P.to LOMBARDI