

35792



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: UNA MACCHINA DEL NOSTRO TEMPO

Metraggio { dichiarato 280
accertato 300

Marca: S. r. l. Documento Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Gian Maria Messeri
Fotografia: Carlo Natali

La tradizionale ansia dell'umanità per la conoscenza del vero trova nell'odierna era tecnica, un importante ausilio nel lie-detector, comunemente detto: la macchina della verità, basato sulla registrazione di determinate concomitanti fisiologiche di stati emotivi.

DOCUMENTARIO
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta quale duplicato del nulla-osta concesso il 30 SET 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947 n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923 n. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni :

XXXXXX
a termine
della legge XI aprile 1962, n. 302, art. 1, comma 1, della legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2°)

MINISTERO NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 31-7-1956 N. 897 e legge
22-12-1959 N. 1097)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Roma, li 9 NOV 1962

IL MINISTRO

(Dr. G. de Tomasi)

Foto Helfer