

N. 33138



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: WELCOME TO ROME

Metraggio { dichiarato mt. 299
 { accertato 291

Marca: ROY FILM

10.000 - 7 - 1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il cortometraggio vuole essere una libera rappresentazione fantastica di Roma, delle sue cose belle delle sue cose brutte, vista attraverso gli occhi di un gruppo di turisti.

E' realizzato con una serie di disegni rappresentanti alcuni aspetti di Roma e dei suoi ospiti, in cui la satira è ottenuta portando al paradosso alcuni fatti reali.

Non c'è dialogo né speaker, tutto è ottenuto con le gag grafiche e con un'adeguato commento musicale e rumoristico.

I disegni sono collegati tra loro da alcune animazioni studiate opportunamente in modo da raggiungere il massimo effetto con la massima semplicità di espressione e di realizzazione.

Il filo conduttore è estremamente semplice e tutta la carica del cortometraggio è affidata esclusivamente alla vivacità delle trovate e alla forza espressiva dei disegni e della musica.

Fotografia: VLADIMIRO GRISANTI.
Regia : PINO ZACCARIA.

ROYFILM S. r. l.
L'Amministratore Unico

PROVVISORIO
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
di cui all'art. 10 del R.D.L. N. 327
del 24 settembre 1923 e al R.D.L. N. 1037
del 10 maggio 1947

Si rilascia il presente nulla osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 10 DIC 1960 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li - 2 MAR 1961 (Dr. G. de Tomasi) p. c. c.

IL MINISTRO
Pto Helfer