

2547



25.6.947. Rilanciato nel sito fu l'ed. orig. (Quinnella)

236116NU 1947

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZIO DELLO SPETTACOLO)

DOMANDA DI REVISIONE

La Ditta 20th Century Fox S. A. I. residente a Roma - Piazza Indipendenza n. 3
domanda la revisione della pellicola intitolata:

FALLEN ANGEL (EDIZIONE ORIGINALE)

della marca: 20th Century Fox S. A. I. dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta
sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri 2648 2618

Roma, li 23 giugno 1947..... P. 20 CENTURY FOX S.A.I.

J. Touché

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: ALICE FAYE- DANA ANDREWS - LINDA DARNELL - CHARLES BICKFORD -

Regia : OTTO PREMINGER

Trama

Eric Stanton alla vigilia delle nozze con la bella e intelligente June Mills entra nel bar "Pop's Eats" e la sua attenzione viene immediatamente attratta da Stella, la bellissima cassiera del locale. Poco dopo egli assiste ad una scena violenta tra Mark Judd, un poliziotto in pensione e Dave Atkins i quali si contendono il favore della graziosa ragazza. Anche Eric subisce il fascino di Stella che, pero', in un colloquio occasionale gli fa intendere che ella aspira ad essere sposata. L'indomani Eric rivede stella e le chiede chi le abbia regalato l'orologio che porta al polso, ma ella rifiuta di dirgli il nome del donatore. E' il giorno di nozze di Eric con June: Eric ossessionato dal pensiero di Stella esce di casa per recarsi da lei. Ma June, che ha intuito qualche cosa, lo segue e lo sorprende mentre sta dichiarando il suo amore alla graziosa cassiera. Stella, conosciuta la situazione di Eric, lo pianta sui due piedi e si allontana con Dave. Quella notte stessa Stella viene uccisa. La situazione dopo questo fatto diviene tale che tutti i personaggi della vicenda vengono avvolti dal sospetto, Eric che e' il piu' indiziato, riesce a sapere chi sia stato l'acquirente dell'orologio regalato a Stella, snaschera il vero assassino che viene arrestato mentre tenta di fuggire.

BOLLETTA IMPORTAZIONE
N.° 54 Serie A Data 10.3.1947

*Revisato da [signature] il
24/6/1947*

i 2/prev

Abate Tichi

[Signature]

Almonardi

[Signature]

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Vista la quietanza n. in data del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. ovvero visto il vaglia n. dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per pagamento della tassa di L.

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine della legge 25 giugno 1913, n. 285 e dell'art. del relativo regolamento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.
.....
.....
.....
.....
.....

Roma, li 25. 6. 1947

p. IL SOTTOSGREGARIO DI STATO
[Signature]