

19901



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " I BAMBINI DIPINGONO "

Metraggio { dichiarato 280
 accertato 276

Marca: SERGIO MANETTI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Piero Cristofani

In questi ultimi anni l'attenzione dei cultori e dei critici d'arte si è soffermata spesso su i disegni, le pitture e le sculture eseguite dai ragazzi. Al di fuori e al di sopra delle polemiche e degli stili dai nomi strani che imperversano nel campo dell'arte figurativa moderna, questi lavori hanno portato un soffio di verità, una simpatica quanto gustosa e apprezzata maniera di vedere il mondo e di trarre da esso quelle impressioni che maggiormente hanno colpito le loro fervide e ingenue fantasie.

Nella frettolosa vita moderna di una grande città è il fanciullo che più di tutti osserva, distaccato, le azioni dei grandi e va col gioco e col disegno alla scoperta del mondo.

Mentre egli apprende a parlare dalla viva voce materna, trova nel disegno un linguaggio grafico naturale e con questo tenta di esprimere cosa ha visto nella sua giornata, cosa lo ha maggiormente colpito, cosa vuol raccontare ai suoi compagni; insomma tutto ciò di cui sente bisogno o interesse perchè fa parte della realtà in cui deve orientarsi e di cui deve prendere possesso. I suoi mezzi sono i più svariati, dal pezzo di gesso al carbone, alla sabbia: tutto è buono ed in qualsiasi ambiente esso viva i suoi disegni avranno sempre un profondo senso di verità, comune a tutti i fanciulli del mondo. ./.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **3 OTT. 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.


2)

Roma, **16 NOV. 1955**

(Dr. S. de Emma)
[Signature]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
F. Brusasca

Durante le passeggiate che Anna e Mario fanno con il loro ~~è~~ sono molte le cose che essi osservano con interesse: i treni, i cavalli dei soldati e le giostre. Queste impressioni saranno per loro tanto belle e tanto forti che il giorno dopo a scuola, durante le ore dedicate al disegno, non potranno fare a meno di non ricordarsi di quello che hanno visto e quindi di riprodurre su la carta e con la plastica queste loro impressioni. Del resto anche i loro piccoli amici non saranno da meno e tutta una serie di gioiosi disegni e di simpatiche sculture mostreranno il mondo reale dei grandi interpretato dalla fervida fantasia dei fanciulli; disegni e sculture che per la loro vivacità di colori, per la fantasia con cui sono stati concepiti e per l'ingenuo modo con cui sono stati eseguiti non mancheranno di suscitare negli spettatori un caldo trasporto di simpatia per questi piccoli ma pur valenti artisti.


Manetti Sergio

via G. Modena 2, Firenze

Firenze, 26 agosto 1955