DEL BOLLO STATALE ROMA 1 DIC 1954

Protocollo N. 17598

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

Titolo: « PANE, AMORE E GELOSIA »

Metraggio { dichiarato ..... 2273 ; accertato ..... }

Marca: TITANUS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Titanus presenta: Vittorio De Sica, Gina Lollobrigida in « Pane, amore e gelosia ». Soggetto di Ettore Maria Margadonna. Sceneggiatura di E. M. Margadonna, Luigi Comencini, Eduardo De Filippo, Vincenzo Tallarico, con Marisa Merlini, Roberto Risso, Maria Pia Casilio, Virgilio Riento, Saro Urzì, Tina Pica, Tecla Scarano, Vittoria Crispo, Memmo Carotenuto, Fausto Guerzoni, Nino Vingelli, Gigi Reder, Attilio Torelli, Nico Pepe, Checco Rissone, Mario Menicone, Renato Navarrini, Nino Imparato. Aiuto regista: Luisa Alessandri e Franco Montemurro. Segret. ediz.: Franca Carotenuto. Ispettore prod.: Roberto Moretti. Operatore della macchina: Goffredo Nellisaria. Assistente Mario Regis. Dirett. scenografia: Gastone Medin. Arredatore: Ugo Pericoli. Fonico: Kurt Doubrowski. Truccatore: Marcello Ceccarelli. Parrucchiera: Liliana Celli. Montaggio: Mario Serandrei. Direttore fotografia: Carlo Montuori (AIC). Musiche del M. Alessandro Cicognini. Ediz. Mus. REDI. Dirett. prod.: Nino Misiano (A.D.C.). Una realizzazione di Marcello Girosi. Regia Luigi Comencini. Il film è stato girato negli stabilimenti Titanus alla Farnesina. Mezzi tecnici Titanus. Registrazione sonora R.C.A. presso gli studi di doppiaggio Titanus.

LA TRAMA: Stelluti, fidanzato con la Bersagliera, è trasferito. Il maresciallo sta per dare le dimissioni per sposare Annarella mentre questa va a Roma per prendere il figlio. La Bersagliera per farsi il corredo deve lavorare. Tutti credono che la Bersagliera se la intenda col Maresciallo e i due fidanzamenti vanno a monte. Intanto entra in scena il vero padre del figlio di Annarella, un maresciallo di finanza viene per sposare la donna e mettere ordine in una situazione scabrosa. E Stelluti accortosi delle calunnie si riconcilia con la fidanzata. Carotenuto, partita Annarella, rimane solo. Per fortuna arriva in paese una nuova levatrice, giovane e bella.

5659 / 100

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso 23 NOV. 1954 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. .....

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA, AL CONTRIBUTO DEL 10% E AL CONTRIBUTO SUPPLEMENTARE DELL'8% (1°, 2° ed ultimo comma dell'art. 14 della legge 29-12-1949, n° 958)

p. IL DIRETTORE GENERALE

Il Sottosegretario di Stato

P.to Scoltano

ROMA li 18 GEN 1955