

N. 13078



REPUBBLICA ITALIANA
PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA MUTA DI PORTICI

Metraggio) dichiarato
) accertato 2835

Marca: Produzione Fontana

10.000 - 4 - 1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista, Giorgio, Ansoldi. Interpreti, F. Mariel - P. Carlini - D. Duranti - O. Senoret
Estate 1647. Napoli. E' Viceré il Duca d'Arcos. Il malcontento del popolo Napoletano
è al colmo. Il figlio del Viceré, Alfonso, riferisce al padre tale malcontento, il
genitore invece si preoccupa di dar moglie al figlio e gli annuncia che Elvira
di Errera è giunta dalla Spagna con l'approvazione del Sovrano Filippo IV, che
desidera queste nozze. Alfonso conosce Lucia Aniello, sorella di un pescivendolo
soprannominato Masaniello. L'idillio prospera complice la luna e la ragazza che
ha nascosto tutto al fratello colla l'illusione di una possibile felicità.
Ferrone, spia del Viceré, scopre facilmente l'intrigo. Sulla piazza del mercato
dove anche Lucia si reca a vendere le sue ceste di pesce, gli sbirri capitanati
da Ferrone controllano le vendite e le evasioni al fisco, è il pretesto per arres-
tare Lucia è presto trovato. Si vorrebbe far confessare l'esistenza di un complet-
to rivoluzionario. Le torture cui viene sottoposta Lucia, messe in atto per togli-
erle la vita hanno per risultato che la fanciulla perde l'uso della favella.
Alfonso resiste sempre alle nozze che gli sono imposte. Allora il Viceré cerca di
fargli credere che Lucia ha preso il velo. Alfonso convinto ormai che nulla può
riunirlo a lei, piega il capo alla volontà paterna e del Re. Sposerà Elvira de
Errera. I preparativi della rivoluzione progrediscono tra il popolo basso, tutte
le fila di questa sono rette dall'ottuagenario Gencino e da Masaniello. La Matti-
na della cerimonia gli sposi si avviano alla chiesa ed ecco irrompere la fretta
dei ragazzi ai comandi di Masaniello. E' il segnale della sommossa, Alfonso dopo
aver lottato con gli assalitori è fatto prigioniero. Il Viceré si è chiuso con
Elvira ed i suoi Ministri, nel forte di Castelnuovo. La folla si prepara ad assal-
tare il castello, mentre altri corrono avendicarsi del figlio del Viceré. Ma Lucia
intesi i propositi si precipita, giunge prima degli altri alla prigione di Alfon-
so e riesce a salvarlo.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 6-11-58 a
termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre
1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle
seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo
l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
A. S. S.

Roma, li 7 GIU. 1960

(Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. io Andreotti