

12878



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: PROCESSO CONTRO IGNOTI

Metraggio

dichiarato

accertato

2950
2950

Marca: DOMINA FILM

DESCRIZIONE DEI SOGGETTI

Interpreti: L. Carrel - C. Danova - A. Fob - M. Giorda - C. Latherford.

Regista: Guido Brignone.

Viene commesso un delitto che desta raccapriccio ed esecrazione. La vittima è una innocente bambina. Degli autori del crimine nessuna traccia.

Sotto l'ondata della esasperata indignazione popolare, la polizia moltiplica i suoi sforzi ma non viene a capo di niente. Tuttavia non desiste, le sue ricerche sono intense, meno appariscenti, ma continuano con paziente diligenza. E a distanza di tempo quando ormai la opinione pubblica ha dimenticato il fatto, emerge un indizio tenue, quasi inconsistente, ma ugualmente prezioso nelle mani di chi sappia servirsene.

La polizia se ne impadronisce e ne fa il filo conduttore delle rinate indagini, identifica un nome che con il delitto sembra avere qualche collegamento, nessun indizio emerge a suo carico, ma gli elementi si accumulano, si collegano, formano una presunzione di colpevolezza che si va sempre più consolidando.

L'uomo non riesce a scagionarsi, la verità che egli sostiene accanitamente è più fragile delle apparenze, che pur senza provarle accreditano la convinzione della sua colpa.

Ed è il carcere preventivo durante la lunga istruttoria, è la sua famiglia che si dibatte nelle morsa del bisogno, è infine il rinvio a giudizio.

A questo punto l'uomo non è più solo davanti alla macchina della giustizia, è a fianco l'avvocato difensore e questi è il solo che crede nella innocenza del suo cliente. Segue con tenace fede le tenui tracce che costui offre, poco a poco ottiene prove concrete e smaschera i colpevoli.

Sul fatto delitto viene fatta luce completa.

L'uomo incolpato è nuovamente libero ma niente cancellerà dalla sua memoria le conseguenze della lunga degradante detenzione preventiva, a lui alla sua famiglia fatalmente disgregata, nessuno più restituirà la serenità e il sorriso.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA,

AL CONTRIBUTO DEL 10% E AL CONTRIBUTO SUPPLEMENTARE DELL'8%

(1°, 2° ed ultimo comma dell'art. 14 della legge 29-12-1949, n.° 953)

Roma

p. IL DIRETTORE GENERALE

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

15 NOV. 1954

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - CORVO

Pio Andre