



26 GEN. 1935 Anno XIII



SOTTOSEGRETARIATO PER LA STAMPA E LA PROPAGANDA
DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: **COME LE FOGLIE**

Metraggio dichiarato 2244
accertato 2244

Marea: I. C. I.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Mario Camerini.
 Interpreti: Isa Miranda - Mimy Aylmer - Ni-
 no Besozzi - Cesare Bettarini - Ernesto Sabbatini.
 La villa dell'industriale Giovanni Rosani è pie-
 na di ospiti; Giulia, seconda moglie di Rosani, fa-
 tua e vanitosa, è il centro di tanta mondanità.
 Tommy e Nennele, figli di primo letto, vivono la
 stessa vita.
 Mentre la sua famiglia trascorre la vita nel
 lusso, ecco che Rosani, nel suo studio in città, ha
 convocato i creditori. La seduta è drammatica.
 Rosani farà fronte a tutti i suoi impegni e ciò
 significherà per lui la completa rovina finanziaria.
 Intanto alla villa arriva Massimo, nipote di Ro-
 sani, che ha saputo del fallimento e che non vede
 la famiglia da dieci anni. Egli viene per aiutare
 lo zio.
 Ora la famiglia Rosani lascia la villa per riti-
 rarsi in campagna dove Giovanni lavorerà.
 Sono passati tre mesi: Giovanni lavora come
 contabile in una impresa idraulica di cui Massi-
 mo è direttore. Nennele dà lezioni d'inglese. Tom-
 my ha trovato un posto di sorvegliante in una
 miniera. Anche Giulia vorrebbe aiutare la fami-

glia e dipinge dei paesaggi con la vana speranza
 di venderli ma soprattutto per continuare la soli-
 ta vita fatua, infatti ha intrecciato un flirt con un
 pittore, Helmer Strile.
 Massimo innamorato di Nennele incoraggia la
 ragazza a continuare le lezioni e procura un nuo-
 vo posto a Tommy, che aveva lasciato la miniera.
 Ma Tommy gioca e perde forti somme tanto che
 si decide a sposare una matura signora russa;
 Giulia intanto cede alla corte di Strile, Nennele è
 l'unica a rendersi conto della situazione e a sen-
 tirne tutto il peso e lo sconferto cosicchè quando
 Massimo le offre di sposarla, rifiuta.
 Massimo decide di partire; mentre Nennele di-
 sperata scrive una lettera al padre ed esce, di
 notte, dirigendosi alle chiuse fatali della centrale
 elettrica.
 Il padre sente rumore. Cerca Nennele. Trova la
 lettera e raggiunge la figlia in tempo. Intanto
 Massimo si allontana in automobile. Ma ad un
 tratto, per un'improvvisa risoluzione, gira la mac-
 china e ritorna verso la casa di Nennele. Nennele
 gli corre incontro e gli si getta fra le braccia.

Si rilascia il presente *nulla osta*, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del *nulla osta* concesso il 26 Gennaio 1935 XIII sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni.

1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture, della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Sottosegretario.

Roma 26 GEN. 1935 Anno XIII

PEL SOTTOSEGRETARIO